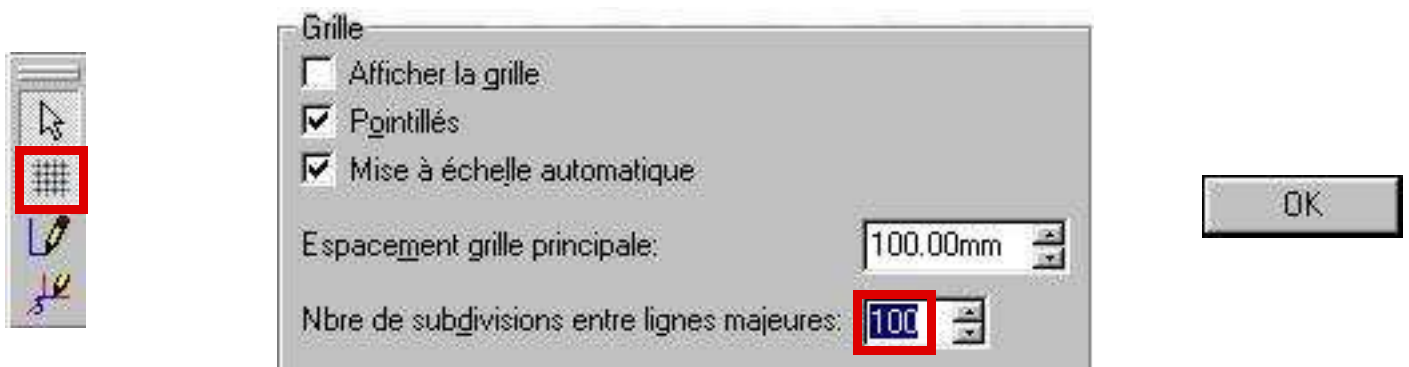
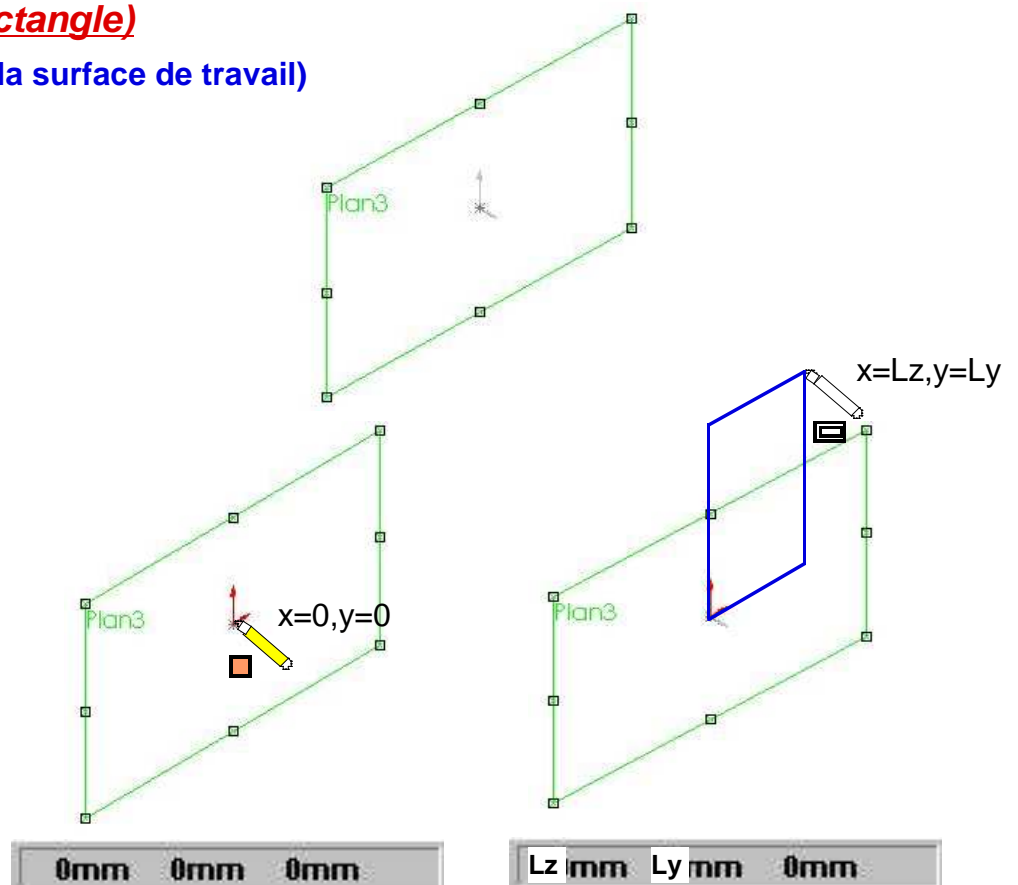


# **DOSSIER RESSOURCES**

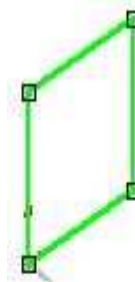
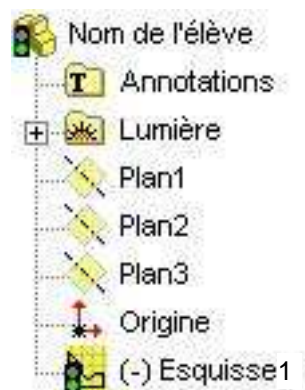
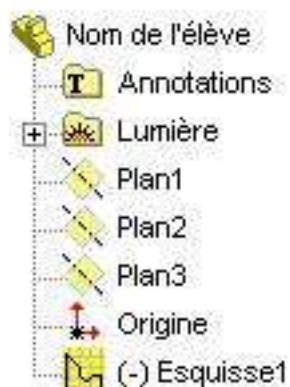


**Commencer un nouveau dessin de pièce****Enregistrer un fichier****Définir le pas de la grille (1mm)****Choisir la vue (perspective isométrique)**



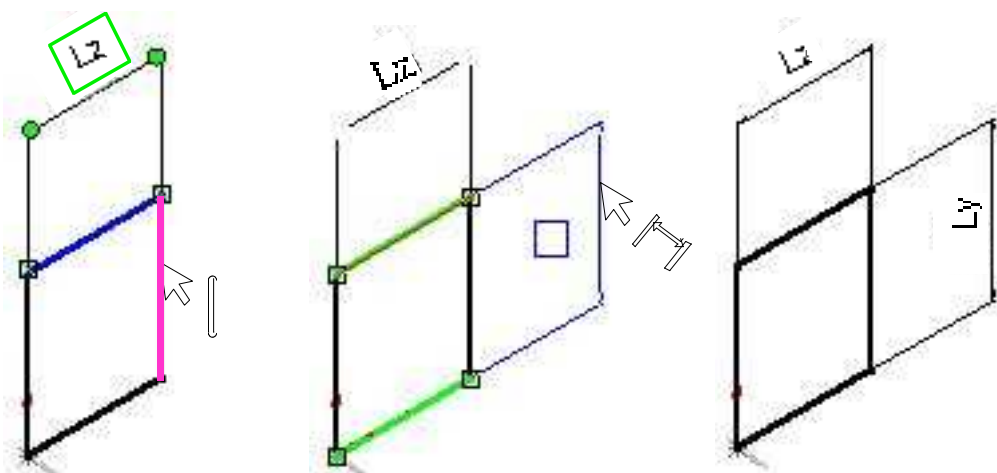
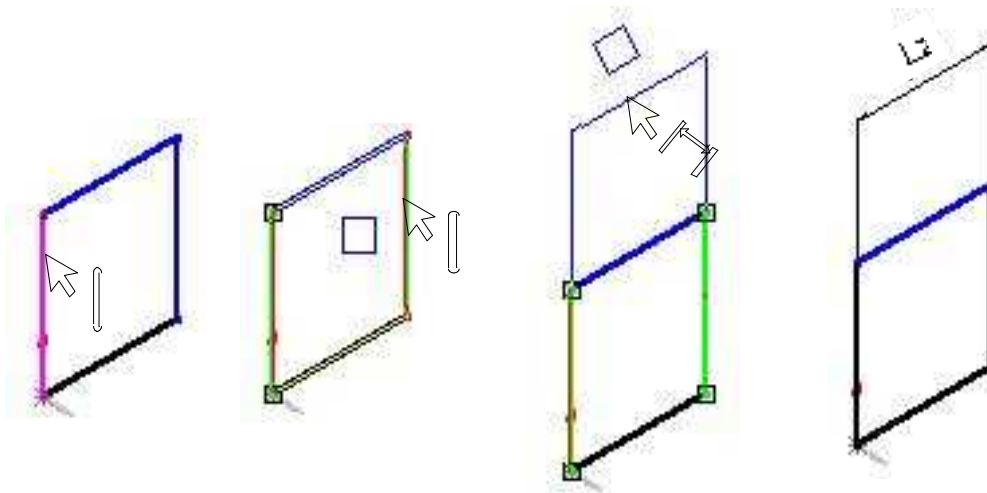
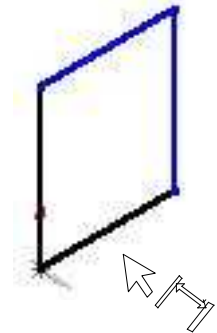
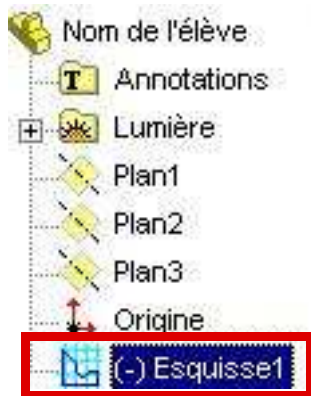
**Dessiner une esquisse (rectangle)****Choisir le plan de travail (ou la surface de travail)****Tracer l'esquisse**

**R**emarque: On n'est pas obligé de respecter les dimensions à ce niveau, car l'esquisse sera cotée par la suite

**Reconstruire l'esquisse**



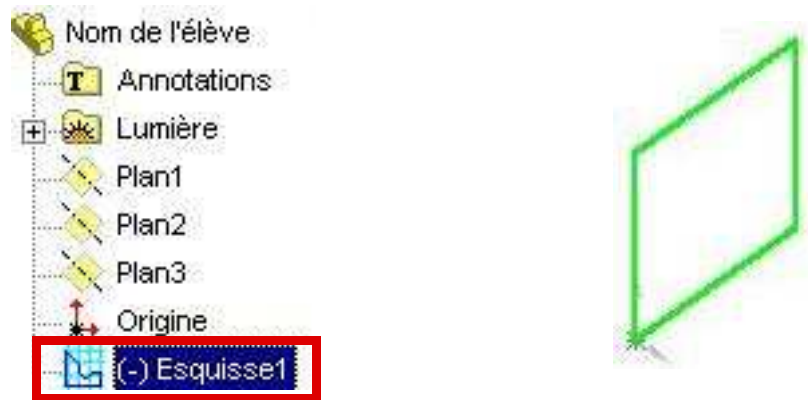
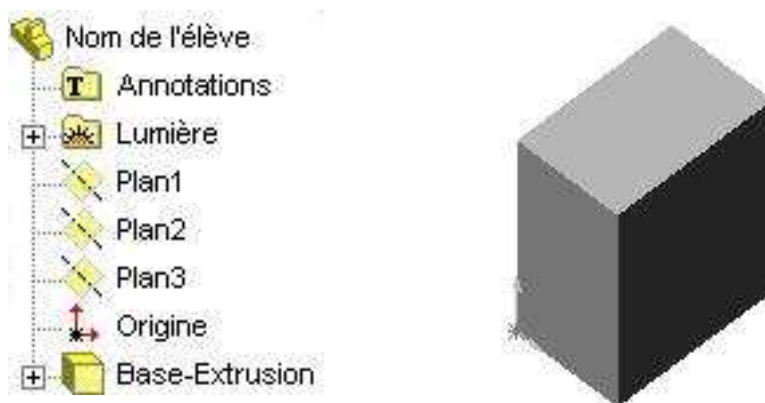
## Coter l'esquisse



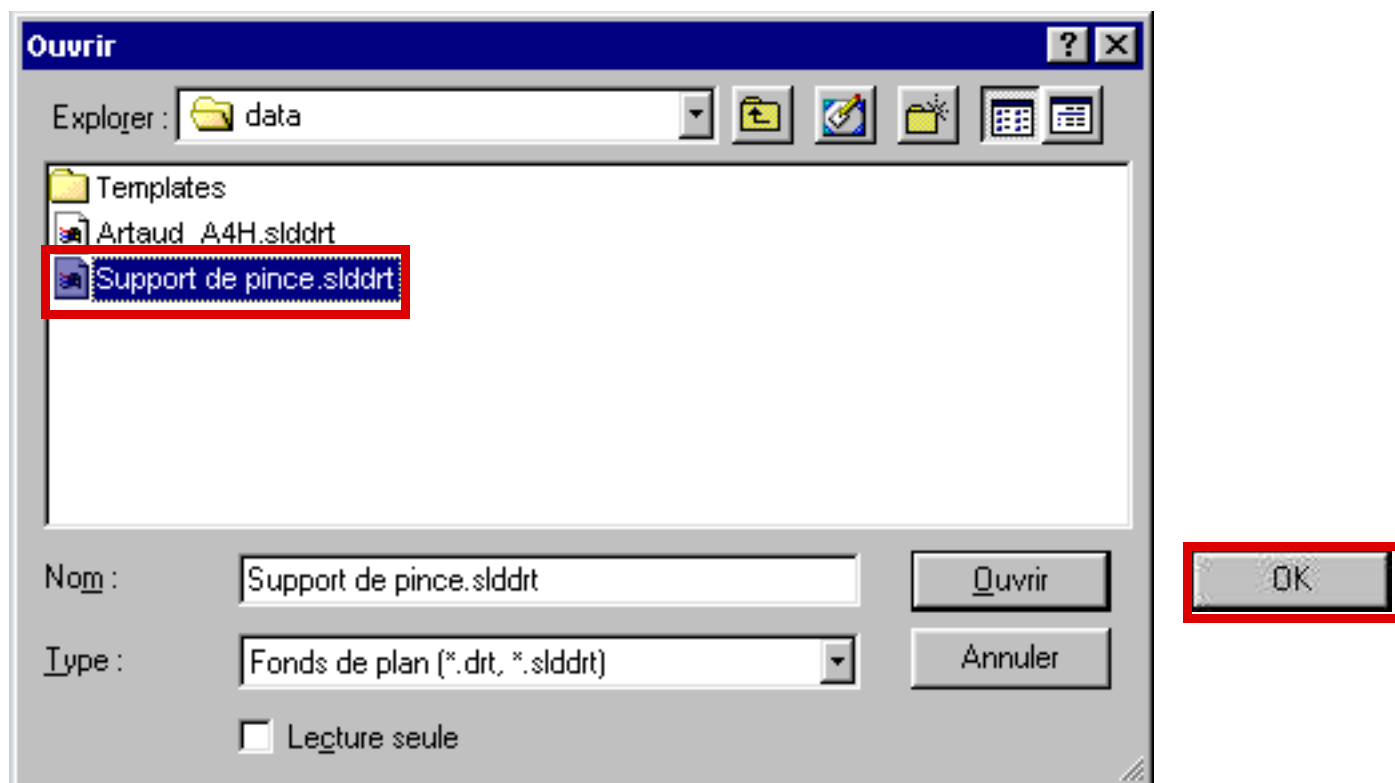
### Sous-contrainte

**Totalement contrainte**



**Créer un volume****Sélectionner l'esquisse****Créer un bossage en extrudant l'esquisse****Déplacements****Zoom****Affichages (image ombrée)**

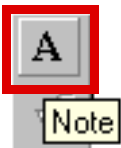
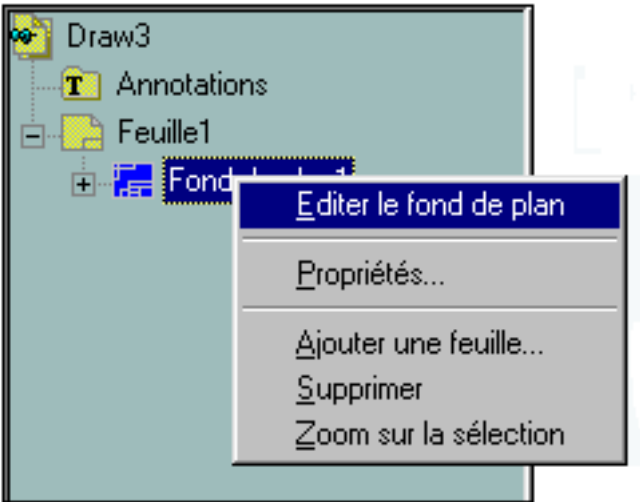


**Mettre en plan****Ouvrir un nouveau fichier****Choisir un fond de plan**



Compléter la cartouche

Bouton droit de la souris



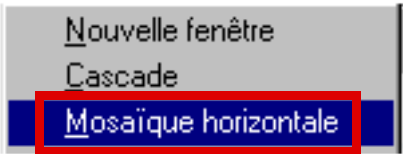
Noter	Nom	Nom de la pièce
	Prénom	Matière
	Classe	Echelle

Compléter la feuille

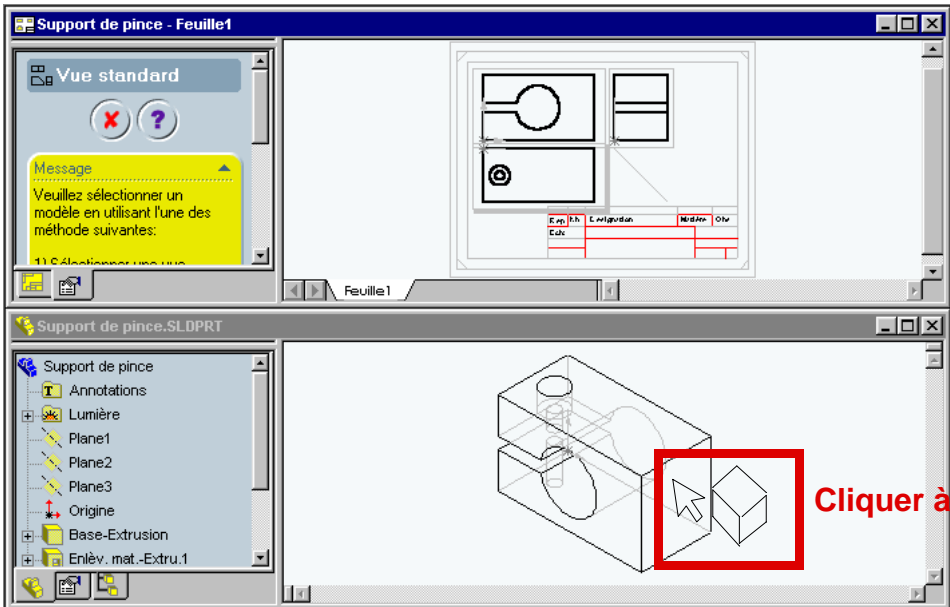
Bouton droit de la souris



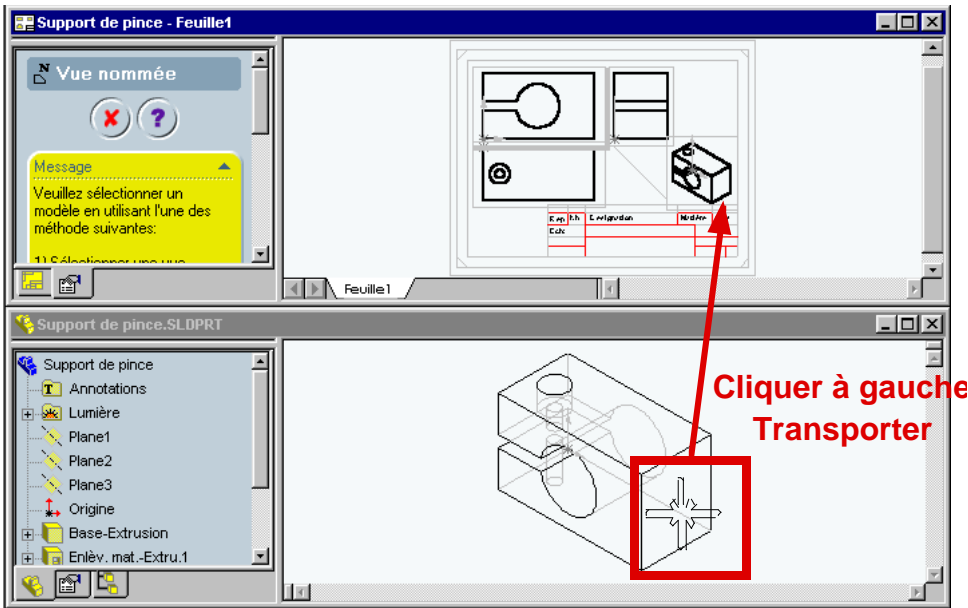




3 vues standards



Vue nommée





On peut:      Ecrire du texte  
                  Modifier l'échelle  
                  Déplacer une vue

